

മുളോരൂ

(1556)

437



ഒന്നു

ഉണ്ണി പിറന്ന

ഉത്സവമായി



രണ്ടു്

ഉണ്ണി കരഞ്ഞു
 കണ്ണു നിറഞ്ഞു
 അമ്മയെടുത്തു
 ഉമ്മ കൊടുത്തു
 ഉണ്ണി ചിരിച്ചു
 ഉണ്ണി ശയിച്ചു.

മുൻ

ഉണ്ണിയിപ്പോളിഴയന്നു
 ഉണ്ണിയിപ്പോൾ മറിയന്നു
 ആരു ചെന്നങ്ങെടുത്താലും
 ചോരിവായിൽ ചിരി തന്നെ
 മുത്തമിട്ടാൽ കിളിവായിൽ
 മുലപ്പാലിൻ മണമുണ്ടു്
 താമരപ്പം കവിളത്തു്
 മാന്തളിരിൻ സുഖമുണ്ടു്
 ഉണ്ണിക്കുപ്പൻ പേരിട്ടു
 ഉണ്ണിക്കുപ്പോൾ ചിരിവന്നു
 മണ്ണിലിഴഞ്ഞു നടക്കൊല്ലേ
 ഉണ്ണിത്തുടമേൽ ചൊരികത്തും

437

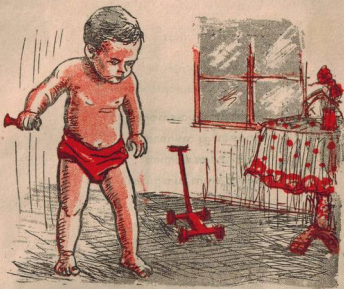


നാലു

ചാഞ്ചാട്ടണി ചാഞ്ചാട്ട്
 ചന്തമൊടോമന ചാഞ്ചാട്ട്
 ചന്തമരംവെട്ടി ചതുരത്തിൽ പടികൂട്ടി
 പടിമേലിരുന്നുണി ചാഞ്ചാട്ട്
 ചാഞ്ചാട്ടണി ചരിഞ്ഞാട്ടണി
 കഴഞ്ഞാട്ടണിയൊന്നാടാട്ട്
 ചെറുകാറിലാടുന്ന കുരമുല്പു വൃപോൽ
 ചെഞ്ചലം ചെഞ്ചലം ചാഞ്ചാട്ട്

(ഒരു പഴയ പാട്ട്)





അമ്മ

ഉണ്ണിക്കു ജന്മനാറു വന്നു
 ഉല്ലാസമെങ്ങും പരന്നു
 ഉപ്പേരി പപ്പം കൂട്ടി
 ഉണ്ണുവാനാളുകളെത്തി
 പിടിച്ചുനടന്നു കളിച്ചു ഉണ്ണി
 പിപ്പിയിലൂതി നടന്നു ഉണ്ണി
 വീടുകലക്കി നടന്നു ഉണ്ണി
 ചാടുകിട്ടി നടന്നു ഉണ്ണി

ഒന്നരവയസ്സാംനേരത്തുണ്ണി
 ഒരടിവച്ചു നടന്നാരുണ്ണി
 ഒന്നേ രണ്ടേ മൂന്നേന്നു°
 ഓമൽക്കട്ടൻ വയസ്സായി
 പാട്ടുകളമ്മ പഠിപ്പിച്ചു
 പാലും പഴവും തീറ്റിച്ചു
 കൊഞ്ചിക്കൊഞ്ചിവർത്താനം
 കൊച്ചുനാളൻ ഹാ, പറയുന്നു
 എന്തൊരു ചന്തം ചൂണ്ടിനു°
 എന്തൊരു ചന്തം വാക്കിനു°.

ആദ്

ഓണം വന്നല്ലോ—മാവിൽ
 ഊഞ്ഞാലിട്ടല്ലോ
 കോടിയുടുത്തല്ലോ—ഉണ്ണി
 ചാടി മറിഞ്ഞല്ലോ
 കൂട്ടര വരണല്ലോ—ഉണ്ണി
 വീട്ടിലിരുന്നാലോ
 സന്ധ്യവരുംമുമ്പേ—ഉണ്ണി
 പന്തു കളിക്കാണോ ?



ഏഴ്

ദീപാളി—ദീപാളി
 പൂത്തിരികത്തും—ദീപാളി
 ദീപാളി—ദീപാളി
 പടക്കുപൊട്ടം ദീപാളി
 ഇത്തറനാളം നീയേതു
 കൂട്ടിലിർന്നു ദീപാളി !
 തേച്ചുകുളിത്തറനെയങ്ങേ ?
 തേയിലവെളളം മോന്തങ്ങേ ?

എട്ട്

മഞ്ഞക്കൊന്നക്കുണിവച്ചു
 മാങ്കുലവെട്ടിക്കുണിവച്ചു
 കരിമ്പുവച്ചു, കരിക്കുവച്ചു
 കൈവിളക്കും കുണിവച്ചു
 പുഞ്ചിരിതഞ്ചും മുഖമോടെ
 പുലന്നുനേരം കുണികണ്ടു
 കുണികണ്ടെത്തിയൊരുണിക്കു
 കൈനേട്ടം തരുമിനപ്പൻ.



ഭരതപത്മം

അരിമണി നിറയും പൂത്തും
 അടുത്തുവെച്ചു മൃഗപട്ടം
 ഹരിയും ശ്രീയും ഗണപതിയും
 വരിയായ് വാദ്യോദയത്തിച്ചു.
 അ, ആ, ഇ, ഇത, ഉ,യെന്നും
 അക്ഷരമാല പഠിപ്പിച്ചു.
 ഒന്നേ രണ്ടേ മൂന്നെന്നും
 എണ്ണം നൂറു പഠിപ്പിച്ചു.
 ഉള്ളിലൊതുക്കിയ പാറങ്ങൾ
 ഉണ്ണി മറക്കില്ലൊരുനാളും
 ആരും വീട്ടിൽ വന്നാലുണ്ണി
 'വന്ദന'മെന്നു പറഞ്ഞിടും
 കായ്ക്കും കേട്ടു കഴിഞ്ഞാലുണ്ണി
 'നമസ്കേ' എന്നു പറഞ്ഞിടും.

പത്തു

കനിയുക കനിയുക ജഗദീശാ
 കരുണക്കടലേ പരമേശാ
 കല്പം നെല്പം, പല്പം, പഴുവം
 എല്പം നീയേ ജഗദീശാ
 മാനം, മയലും, മദയാനകളും
 മയിലും, കയിലും നീ ദേവാ
 ഞാനും, വാനും, മീനും, നീ താൻ
 വാനംപാടിയുമാരിശാ
 മണ്ണും വിണ്ണും മലയും ശിലയും
 കണ്ണും കരളും നീ ദേവാ
 കനിയുക കനിയുക ജഗദീശാ
 കരുണക്കടലേ പരമേശാ



പതിനൊന്നു

കാട്ടിൽ പോകാമോ ?

വേട്ടകളാകാമോ ?

പുലിയെക്കണ്ടാലോടല്ലേ

എലിയെപ്പോലെ വിറയ്ക്കല്ലേ

തോക്കെടുത്തു നിറയിട്ടു

ലാക്കുന്നോക്കി വെടിവെച്ചാൽ

കാട്ടുചെന്നായ്, പുലി, കടുവാ

കാണാമുഗ്രവും തലതാഴ്ന്നും

പന്തൂഷ്

കൂട്ടിലിരിയ്ക്കും മൈന
 കൂട്ടുകിടക്കും പട്ടി
 പാട്ടുകൾ പാടും കയ്യിലും
 നത്തനമാടും മയിലും
 കൊത്തിവിഴുങ്ങും കോഴി
 പത്തിവിടത്തും പാമ്പും.



ചതിഭൂതം

കണ്ണു നല്ലിയതാരാണം ?
 കണ്ണു നല്ലീ ജഗദീശൻ
 കാതു നല്ലിയതാരാണം ?
 കാതു നല്ലീ ജഗദീശൻ
 വായ് നല്ലിയതാരാണം ?
 വായ് നല്ലീ ജഗദീശൻ
 എന്തിനാണിവ ജഗദീശൻ
 തന്നതെന്നിഹ പായാമോ ?

നല്ലതൊക്കെക്കൊണ്ടുവാൻ
 നല്ലതൊക്കെക്കേറുക്കുവാൻ
 നമ്മളെന്നും ലോകത്തിൽ
 നല്ലവാക്കുറിയാട്ടുവാൻ

പതിനാലു്

കുട്ടി, കുട്ടി, സ്കൂൾകുട്ടി
 സ്കൂളിലാണോ നീ കുട്ടി ?
 സ്കൂട്ട്—സ്കൂട്ടതെന്നാണു് ?
 മിടുക്കരാകാൻ വഴിയാണു്
 സ്കൂട്ട് കള്ളം പഠയില്ല
 സ്കൂട്ട് വഞ്ചന ചെയ്യില്ല
 ദൈവം, ധർമ്മം, സ്വരാജ്യം
 കൈവിടില്ല സ്കൂട്ടായാൽ
 നിയമം പത്തു പഠിക്കേണം
 നിത്യം സത്യം കാക്കേണം
 അൻപതിലധികം കൊല്ലത്തേ
 പഴക്കമുള്ള പ്രസ്ഥാനം
 തേംസ്നദിയുടെ തീരത്തു്
 ബേഡൻ പറ്റൽ സ്ഥാപിച്ചു

പതിനഞ്ച്

ഭാരതരാജ്യം മാമകരാജ്യം
 ഹിന്ദുസ്ഥാനം മാമകരാജ്യം
 ഇന്ത്യരാജ്യം മാമകരാജ്യം
 മൂന്നും മാമകനാടിൻനാമം
 അഞ്ചരലക്ഷം ഗ്രാമങ്ങൾ
 അണിഞ്ഞതാണീ ഹിന്ദുസ്ഥാൻ
 നാല്പതു കോടി മനുജന്മാർ
 നിറഞ്ഞതാണീ ഹിന്ദുസ്ഥാൻ
 എഴുപതിലധികം നഗരങ്ങൾ
 എഴുന്നതാണീ ഹിന്ദുസ്ഥാൻ
 അമ്പേ, ചെറുചെറു പട്ടണമോ
 അമ്പതുനൂറ്റിലധികമുണ്ട്.

457



പതിനാറ്

ഗംഗാതീരേ യാഗം ചെയ്തു
 ഗംഗാതീരേ സിത ജനിച്ചു
 ഗംഗാതീരേ രാമനലഞ്ഞു
 ഗംഗാതീരേ കൃഷ്ണനിന്നു
 ഗംഗാതീരേ ബുദ്ധനണൻ
 ഗംഗാതീരം നിത്യപവിത്രം
 വിക്രമശീലയുണ്ടായതുമവിടെ
 വിശ്വതമായ നളയുമവിടെ
 പണ്ഡിഗംഗാതീരത്തെന്നും
 പണ്ഡിതസഭകൾ കൂടിയിരുന്നു
 ഭാരതസംസ്കാരങ്ങൾ പിറന്നതു്
 ഭാസുരഗംഗാതീരത്തത്രേ

യമനാനദിയുടെ തീരത്ത്
 യദുകലകൃഷ്ണൻ വിഹരിച്ചു
 യമനാനദിയുടെ തീരത്ത്
 വ്യാസമഹാമുനി വിജയിച്ചു
 യമനാനദിയുടെ തീരത്ത്
 താജിമഹല്ല് പണിയിച്ചു
 യമനാനദിയുടെ തീരത്ത്
 ബാപ്പച്ചി നിർവൃതികൊള്ളുന്നു.



പതിനേഴ്

ഗംഗാ, യമുനാ, സിന്ധുക്കൾ
 എന്നും കിങ്ക്രബന്ധുക്കൾ
 ബ്രഹ്മപുത്രാ, കാവേരി
 നന്ദി, കൃഷ്ണാ, കാളിന്ദി
 ഗോദാവരിയും, നേത്രവതി
 ചെലിയാർ, ചെരിയാർ, ദാമോദർ
 കോസി, ഷരാവതി, സതലജ്
 ബീസ്, ചിനാബ്, സ്വലം, റാവി
 ചമ്പൽ, താപി, മഹാനദിയും
 പമ്പാ, ദ്രോ, സരസ്വതിയും
 ഇങ്ങനെ പല പല വന്ദനദികൾ
 തിങ്ങിയതാണീ ഹിന്ദുസ്ഥാൻ



പതിനെട്ട്

ഉണ്ണി:

മഞ്ചാടിമാല കഴുത്തിലിട്ട
 പഞ്ചവണ്ണക്കിളി വന്നതെന്തു് ?
 പുഞ്ചവരമ്പത്തിരുന്നതെന്തു് ?
 പഞ്ചമിപ്പെണ്ണിനെ നോക്കണെന്തു് ?
 പാടമുഴുതപ്പോര പൂമരത്തിൽ
 പാട്ടുകര പാടിയിരുന്നതല്ലോ
 കട്ടകുറുന്തൊഴു് കൈതപാറി
 തോട്ടവക്കത്തങ്ങിരുന്നതല്ലോ

വിത്തൊറിഞ്ഞപ്പൊഴും വന്നുവേലി-
 പ്പത്തലിൽ പാടിയിരുന്നതല്ലോ
 പത്തരിപ്പാടങ്ങൾ കൊയ്തുവോളം
 ഇത്തരനാളും നീ എങ്ങു പോയി ?
 കാശിയിൽ മുങ്ങിക്കളിക്കാൻ പോയോ ?
 കാശ്മീരിപ്പു കളിറക്കാൻ പോയോ ?
 രാമനാമങ്ങൾ ജപിക്കാൻ പോയോ ?
 രാവണകോട്ടയിൽപെട്ടുപോയോ ?

തത്ത :

അല്ലല്ല കഞ്ഞിയെനിക്കൊരുത്തൻ
 കല്യാണക്കാരൻ തുണയ്ക്കു കിട്ടി !

പരത്താൻപതു

ആദ്യത്തെക്കവിയാരാൺ ?

ആദ്യത്തെക്കവി വാത്മികി

പണ്ടത്തെക്കവിയാരാൺ ?

പറയാം കാളീദാസൻ താൻ

വിശ്വമഹാകവിയാരാൺ ?

വിശ്വമഹാകവി ടാഗോർ

ദ്രാവിഡനാട്ടിൽ കവിയാത് ?

ദ്രാവിഡനാട്ടിൽ ഭാരതിയാർ

കേരളനാട്ടിൽ കവിയത്ര ?

കേരളനാട്ടിൽ കവിയേറെ

തുഞ്ചൻ, കഞ്ചൻ, ഉണ്ണായി

കൊഞ്ചിപ്പാടിയ ചെറശ്ശേരി

ആശാ, നല്ലൂർ, വള്ളത്തോൾ

ആരാധ്യന്മാരിവരെന്നും.

ഇരുപതു

തിർമ്മങ്കരമഹാവിരൻ
 തിർത്താണു നളന്ദയെ
 ബുദ്ധദേവന്റെ പാങ്ങേറ
 മുഗ്ദ്ധമാക്കി നളന്ദയെ
 സ്തുപജാലം—വിഹാരങ്ങേറ
 ദീപസ്തംഭങ്ങളിങ്ങനെ
 മഹാനായൊരശോകന്റെ
 മുദ്ര കാണാം നളന്ദയിൽ
 ബുദ്ധശിഷ്യൻ മഹാജ്ഞാനി
 സാരീപുത്രൻ പിറന്നതും
 ഹർഷവർദ്ധനനും, ശുക്രാ-
 ദിത്യനും വാണിരുന്നതും
 ശബ്ദം, ചികിത്സ, ജ്യോതിഷം
 സംഖ്യം, ന്യായം വളർത്തും
 നളന്ദയാണെന്നു ചൊല്ലുമ്പോൾ
 നമ്മൾക്കൊന്നുമില്ലയോ
 ബലതിയാപുരമെന്നുള്ള
 പേരിൽ ബീഹാറിലിപ്പൊഴും
 മാവും കാവും നിറഞ്ഞൊരു
 ഗ്രാമം കാണാം നളന്ദ താൻ.



ഇരുപത്തൊന്നാം

കടലിനമീതെ കാലടിവച്ചു
 നടന്നുപോയി യേശു
 പച്ചവെള്ളം വിഞ്ഞായി മാറി
 പണ്ടാരു നാളിൽ യേശു
 ഒരേ ഒരപ്പം കൊണ്ടു മഹത്താം
 സദ്യനടത്തി യേശു
 മുറക്കിരികെ ശിരസ്സിൽ ചൂടി
 മുഖം ചുളിക്കാതേതു

കരിശുമേന്തി കാൽവരിവലിയിൽ

ചിരിച്ചു നിന്നു യേശു

കരത്തിലാണികൾ തറഞ്ഞനേരം

കരഞ്ഞതില്ലാ യേശു

ശിരസ്സയർത്തി കണ്ണുമുതർത്തി

പാഞ്ഞു ദേവൻ ഏവം :

അറിഞ്ഞു കൂടിവർ ചെയ്യുവതെന്തെ-

ന്നിവക്കുമെന്തൊ വിതാവേ,

ക്കുചിട്ട മാപ്പുകൊടുക്കുക നിത്യം

സുഖിച്ചിടട്ടെ ലോകം.

ഇരുപത്തൊമ്പത്

വിശന്നു വീട്ടിൽ വരുനോക്കു
 വിരുന്നുമോറ കൊടുത്തുണി
 കീറിയുടുത്ത ജനങ്ങൾക്കു
 കോടിയുടുപ്പുകൊടുത്തുണി
 ദ്രോഹംചെയ്ത ജനത്തോടു
 സ്നേഹംകൊണ്ടു ചിരിച്ചുണി
 രോഗം വന്ന ജനങ്ങൾക്കു
 മരുന്നു വാങ്ങിക്കൊടുത്തുണി
 പ്രായം ചെന്നവരെക്കണ്ടാൽ
 വിനയം കാട്ടി നടന്നുണി
 അമ്പലമുറത്തെന്നല്ല
 പള്ളിനടുത്തു പോയാലും
 കമ്പിട്ടിശപരനാമത്തെ
 കുറച്ചുനിന്നു സ്തുരിച്ചീടും
 അങ്ങിനെയുണി വളർപ്പോരും
 ആളുകളെല്ലാം വന്ദിച്ചു.

ഇരുപത്തിമൂന്ന്

വൃകൾ നിറയും ലോകം
 പുഞ്ചിരി നിറയും ലോകം
 ജാതിമതങ്ങൾ നോക്കാതാനും
 ജയജയപാടും ലോകം
 പച്ചപിടിച്ചൊരു ലോകം
 പഴങ്ങൾ നിറയും ലോകം
 പട്ടിണി കൂടാതെല്ലാവരും
 പണിചെയ്യുന്നൊരു ലോകം
 കിളികൾ പറക്കും ലോകം
 കീർത്തിമയനും ലോകം
 കഷ്ടതയുണ്ടും കലപ്പുവുണ്ടും
 കർമ്മനോഹര ലോകം
 ഈ ലോകത്തിൽ സൗന്ദര്യം
 ബാലകബാലികമാരല്ലോ
 ഈ ലോകത്തിൽ സൗഭാഗ്യം
 ശീലഗുണത്തിൽ നിറവല്ലോ.